

# REGULAMIN CRACOW CHAMPIONSHIPS GRUPY OPEN

## ORGANIZATOR:

World Dance Sp. z o.o.  
Al. Jerozolimskie 91  
02-001 Warszawa

## TERMIN I MIEJSCE:

27.04.2025 r.  
Galeria Kazimierz  
ul. Podgórska 34, Kraków

## CELE CRACOW CHAMPIONSHIPS:

- popularyzacja tańca jako aktywnej formy spędzania czasu wolnego i rozwoju fizycznego wśród dzieci i młodzieży
- okresowy sprawdzian umiejętności tanecznych, weryfikujący poziom oraz klasyfikujący i promujący kursantów Egurrola Dance Studio

## NAGRODY:

- dyplomy i nagrody rzeczowe dla wszystkich uczestników wydarzenia

**KONKURENCJE TANECZNE I KATEGORIE WIEKOWE, CZAS TRWANIA PREZENTACJI**

| Kategoria                                                                                                                     | Poziom                                          | Czas prezentacji                   |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------|------------------------------------|
| GRUPY B (3lata)                                                                                                               | WSZYSTKIE POZIOMY<br>WSZYSTKIE STYLE<br>-POKAZY | 0:40 s. - 0:45 s.<br>Muzyka własna |
| GRUPY M (4-5lat)<br>GRUPY D (6-8 lat)<br>GRUPY K (9-12 lat)<br>GRUPY L (13-16 lat)<br>MŁODZIEŻ (16+ lat)<br>KOBIECY (19+ lat) |                                                 | 0:45 s. - 1 min<br>Muzyka własna   |

a) Pokazy grup opisane w systemie Egurrola Dance Studio, nie są oceniane przez komisję sędziowską.

**WARUNKI UCZESTNICTWA**

1. W turnieju mogą brać udział jedynie osoby, które:
  - a) są uczestnikami regularnych zajęć w Egurrola Dance Studio
  - b) zostały zgłoszone przez swojego instruktora prowadzącego na platformie [danceit do dnia 23.03.2025 r.](#) (organizator może podjąć decyzję o dopuszczeniu do udziału w wydarzeniu osoby, które zgłosiły się po terminie)
  - c) wniosły opłatę wpisową w wysokości 45 zł w placówce szkoły lub przelewem na konto:

**World Dance Sp. z o.o.**  
**80 1140 1108 0000 4683 5700 1003**  
**do dnia 26.04. 2025 r**

2. Tancerz może brać udział w tylu prezentacjach grupowych, w ilu grupach regularnie uczestniczy w zajęciach w Egurrola Dance Studio Kraków
3. Muzykę do prezentacji należy załączyć w systemie danceit oraz dosłać na maila [muzyka.krakow@egurrola.pl](mailto:muzyka.krakow@egurrola.pl) do 23.04.2025 r. Nie ma możliwości donoszenia muzyki podczas trwania turnieju.

## POSTANOWIENIA OGÓLNE

1. Wydarzenie posiada ubezpieczenie OC ogólne.
2. Wydarzenie jest rozgrywane zgodnie z wewnętrznymi ustaleniami Egurrola Dance Studio, w oparciu o autorskie programy nauczania Egurrola Dance Studio.
3. W trakcie wydarzenia będzie działała informacja i punkt medyczny.
4. Na prowadzenie reklamy w każdej postaci należy uzyskać pisemną zgodę organizatora.
5. Jeżeli tancerz wycofa się z występu na mniej niż 7 dni przed rozpoczęciem imprezy- opłata startowa nie podlega zwrotowi.
6. W szatniach mogą przebywać wyłącznie tancerze oraz ich rodzice/opiekunowie. Szatnie są ogólnodostępne, niezamykane ani niedozorowane. Organizator nie ponosi odpowiedzialności za rzeczy w nich pozostawione.
7. Organizator zastrzega sobie możliwość zakazu wykonywania relacji czy też materiałów foto/video po wcześniejszym uprzedzeniu osoby zainteresowanej.
8. Podczas wydarzenia uczestnicy oraz organizatorzy są zobowiązani do bezwzględnego przestrzegania przepisów bhp i ppoż. obowiązujących w Galerii Kazimierz.
9. Wszyscy tancerze zobowiązani są do używania obuwia sportowego (lub tańczenia bez obuwia) – niedozwolone jest używanie obuwia, które może zniszczyć lub zarysować podłoże sceny, na której odbywa się event.
10. Udział w wydarzeniu jest równoznaczny z wyrażeniem zgody na rejestrację i publikację foto i video przez organizatora.
11. Organizator, w tym instruktor, nie sprawuje opieki nad uczestnikami wydarzenia i ich nie ubezpiecza.
12. Organizator nie pobiera akredytacji foto/video.
13. Wydarzenie jest imprezą niebiletowaną dla publiczności.
14. Szczegółowy program turnieju podany zostanie na min. 1 tydzień przed planowanym rozpoczęciem imprezy.  
Link do programu: <http://n3.danceit.pl?q=447>
15. Organizator zastrzega sobie możliwość zmian w [programie](#). Podane godziny są orientacyjne i mogą ulec zmianie. Prosimy o przybywanie na miejsce eventu minimum 1 godzinę przed planowanym rozpoczęciem danego pokazu.
16. Wszelkie sprawy sporne, nieujęte w regulaminie rozstrzyga Organizator.
17. W wyjątkowych sytuacjach Organizator ma prawo do podjęcia decyzji odbiegających od powyższych założeń regulaminu.

**ORGANIZATOR**

**REGULAMIN  
CRACOW CHAMPIONSHIPS  
RYWALIZACJA W RAMACH EGURROLA DANCE LEAGUE  
LIGA B**

**ORGANIZATOR:**

World Dance Sp. z o.o.  
Al. Jerozolimskie 91  
02-001 Warszawa

**TERMIN I MIEJSCE:**

27.04.2025 r.  
Galeria Kazimierz, Kraków  
ul. Podgórska 34

**EGURROLA DANCE LEAGUE LIGA B to cykl 3 turniejów w ciągu roku, który pozwoli na wyłonienie po jednym reprezentancie w każdym stylu i kategorii wiekowej oraz uhonorowanie go tytułem – WINNER EGURROLA DANCE LEAGUE.**

**CEL EGURROLA DANCE LEAGUE:**

Nadrzędnym celem Egurrola Dance League jest popularyzacja wśród dzieci i młodzieży tańca oraz rywalizacji tanecznej w duchu fair play.

Cel ten realizujemy poprzez organizację turniejów tańca na najwyższym poziomie, z udziałem jak największej liczby tancerzy startujących w wybranych stylach tanecznych i kategoriach wiekowych.

Zależy nam, aby zainteresować zawodami jak najszersze grono tancerzy, niezależnie od lokalizacji szkoły, w której trenują.

W lidze B rozgrywamy rywalizację w kategoriach: solo, duety

### PRZEBIEG RYWALIZACJI:

Tancerze uczestniczący w naszych turniejach ligowych mogą wybrać styl tańca, w którym chcą się zaprezentować. Są także przydzielani do odpowiednich kategorii wiekowych i lig.

O przynależności do ligi B decyduje trener przy założeniu:

- że zawodnik, który w sezonie 2023/2024 został sklasyfikowany w pierwszej połowie zawodników w swojej kategorii nie może tańczyć w lidze B. Nie ma możliwości przejścia z ligi A do ligi B.
- Liga B jest również przeznaczona dla tancerzy, którzy nie startowali wcześniej w kategorii zespołów. W kategorii duetów w przypadku połączenia tancerzy z ligi A i B duet startuje w lidze A; analogicznie do połączenia tancerzy z różnych roczników i reprezentujących duet w starszej kategorii.
- Tancerze Ligi B nie mogą reprezentować Egurrola Dance Studio podczas Mistrzostw Polski IDO PFT w kategoriach solo i duetów.

### PUNKTACJA :

- Na każdym z turniejów ligowych uczestnicy zdobywają miejsca i otrzymują odpowiednią liczbę punktów za dany turniej.
- Punkty z każdego turnieju są sumowane. Na ostatnim turnieju ligowym, zdobywcy największej liczby punktów w danym stylu i danej kategorii wiekowej zostają uhonorowani tytułem Winerera Egurrola Dance League.
- **WAŻNE!** Punkty zostaną zsumowane jeżeli nazwa podmiotu ( solisty, duetu, małej grupy czy formacji ) będzie każdorazowo brzmiała tak samo – dotyczy – wielkości liter, spacji, kolejności wyrazów np.:

SOLO – Joanna Kowalska ≠ JOANNA KOWALSKA ≠ Kowalska Joanna ≠ KO

Joanna ≠ Asia Kowalska itp.

WALSKA

DUETY – Joanna Kowalska Natalia Nowak ≠ JOANNA KOWALSKA NATALIA NOWAK

≠ Kowalska Joanna Nowak Natalia ≠ KOWALSKA JOANNA NOWAK NATALIA itp.

### SĘDZIOWIE:

- Sędzia Główny
- 3-osobowa komisja punktująca, w skład której wchodzi trenerzy zespołów
- Sędzia Skrutiner

### NAGRODY:

- finaliści – dyplomy, medale
- zdobywcy I, II i III miejsca – dyplomy, medale i puchary

**KONKURENCJE TANECZNE, KATEGORIE WIEKOWE, CZAS TRWANIA PREZENTACJI**

- WAŻNE! Długość prezentacji na konkretny turniej ustala Dyrektor ds. Sportu Egurrola Dance Studio w porozumieniu z trenerami tancerzy biorących udział w rywalizacji. (patrz tabela poniżej)
- WAŻNE! Jeżeli trener nie dostarczą "muzyki własnej" (do finałów solo/duo jazz) w wyznaczonym terminie – zawodnicy prezentują się do muzyki organizator.

**W LIDZE B NIE ROZGRYWAMY KATEGORII W STYLU MODERN**

|                   |                                                                                                                                                                                                                                                          |                                                                                                                                                                                   |
|-------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>SOLO JAZZ</b>  | <b>Eliminacje: max. 45 s.</b><br><b>Finały: max. 1 min</b><br><b>Runda porównawcza</b><br><b>max 30 s.</b><br><br><b>Eliminacje i finały muzyka</b><br><b>organizatora</b><br><br><b>UWAGA!</b><br>Finały- <u>muzyka własna</u> lub muzyka organizatora  | <b>DZIECI 1- 2015 i MŁODSI</b><br><br><b>DZIECI 2- 2014,2013</b><br><br><b>JUNIORZY 1 - 2012, 2011</b><br><br><b>JUNIORZY 2 - 2010, 2009</b><br><br><b>DOROŚLI- 2008 i STARSI</b> |
| <b>DUETY JAZZ</b> | <b>Eliminacje : max. 45 s.</b><br><b>Finały: max. 1 min</b><br><b>Runda porównawcza</b><br><b>max 30 s.</b><br><br><b>Eliminacje i finały muzyka</b><br><b>organizatora</b><br><br><b>UWAGA!</b><br>Finały- <u>muzyka własna</u> lub muzyka organizatora | <b>DZIECI 1- 2015 i MŁODSI</b><br><br><b>DZIECI 2- 2014,2013</b><br><br><b>JUNIORZY 1 - 2012,2011</b><br><br><b>JUNIORZY 2 - 2010,2009</b><br><br><b>DOROŚLI - 2008 i STARSI</b>  |

\*Decyzją sędziego głównego w finałach kategorii solo/duety jazz dopuszcza się przekroczenie regulaminowego czasu prezentacji o max 10 sekund, jeśli wymaga tego budowa utworu muzycznego danej prezentacji.

### WARUNKI UCZESTNICTWA:

1. W turnieju mogą brać udział jedynie osoby, które :

- a) są tancerzami zespołu Egurrola Dance Studio
- b) zostały zgłoszone przez swojego trenera na platformie [danceit](#) do 23.03 (organizator może podjąć decyzję o dopuszczeniu do udziału w wydarzeniu osoby, które zgłosiły się po terminie)
- c) wniosły opłatę startową w wysokości 60zł za każdą kategorię taneczną w której biorą udział (solo, duety) w placówce szkoły lub przelewem na konto:

**World Dance Sp. z o.o.**  
**80 1140 1108 0000 4683 5700 1003**  
**Do dn. 26.04.2025r.**

2. Muzykę do finałowych prezentacji w kategoriach solo i duety w stylu jazz, należy załączyć w systemie danceit oraz wysłać na maila [muzyka.krakow@egurrola.pl](mailto:muzyka.krakow@egurrola.pl) do dnia 23.04.2024r do godz. 23:59. Nie ma możliwości donoszenia muzyki podczas trwania turnieju. Jeżeli trener nie dostarczy muzyki własnej z wyznaczonym terminie- zawodnicy prezentują się do muzyki organizatora.

### INFORMACJE DODATKOWE:

1. Jeżeli zawodnik wycofa się z rywalizacji na mniej niż 7 dni przed rozpoczęciem imprezy- opłata startowa nie podlega zwrotowi.
2. Organizator zastrzega sobie prawo do łączenia kategorii wiekowych w przypadku niewielkiej ilości zgłoszeń lub do rozdzielania kategorii wiekowych w przypadku zbyt dużej ilości zgłoszeń.
3. Długość prezentacji na konkretny turniej ustala organizator w porozumieniu z sędzią głównym oraz trenerami tancerzy biorących udział w rywalizacji.
4. Organizator informuje, że zarówno na 7 dni przed rozpoczęciem imprezy, jak i w czasie jej trwania nie będzie możliwości modyfikacji zgłoszenia oraz list startowych.
5. Ramowy harmonogram turnieju zostanie opublikowany na stronie internetowej Organizatora, bądź przesłany do Instruktorów/Opiekunów grup po zamknięciu list startowych i ocenie ilości zgłoszeń w poszczególnych kategoriach.
6. Przepisy Egurrola Dance League oparte są na przepisach International Dance Federation (<https://www.ido-dance.com/ceis/ido/rules/competitionRules.html>).
7. W kwestiach przepisów nie ujętych regulaminem decyzję podejmuje sędzia główny Egurrola Dance League.

## POSTANOWIENIA OGÓLNE:

1. Turniej będzie rozgrywany w ramach Egurrola Dance League.  
<http://egurroladanceleague.com/>
2. Turniej Cracow Championships posiada ubezpieczenie OC ogólne.
3. Warunkiem dopuszczenia tancerza do rywalizacji jest:
  - zgłoszenie przez swojego instruktora prowadzącego na platformie [danceit](#) do dnia 23.03.2025r. (organizator może podjąć decyzję o dopuszczeniu do
  - udziału w wydarzeniu osoby, które zgłosiły się po terminie)
  - uiszczenie opłaty startowej za każdą kategorię taneczną w której biorą udział
  - odebranie numeru startowego
4. W trakcie turnieju będzie działała rejestracja, w której należy pobrać numer startowy na około 1h przed planowanym startem kategorii (solo, duet).  
W przypadku solo i duetów, numer odbiera tancerz lub opiekun.
5. Turniej Cracow Championships nie jest imprezą biletowaną
6. Turniej ma charakter Ogólnopolskiego Turnieju Tańca.
7. Turniej sędziowany jest w systemie 3D.
8. W trakcie turnieju będzie działała informacja i punkt medyczny.
9. Na prowadzenie reklamy w każdej postaci należy uzyskać pisemną zgodę organizatora.
10. Tancerz ma prawo do wycofania się z rywalizacji na każdym etapie.  
W takim przypadku, jak również w przypadku niezakwalifikowania się do kolejnych rund, opłata startowa nie podlega zwrotowi.
11. Muzykę do finałowych prezentacji w kategoriach solo i duety w stylu jazz, należy załączyć w systemie danceit oraz wysłać na maila [muzyka.krakow@egurrola.pl](mailto:muzyka.krakow@egurrola.pl) do dnia 23.04.2024r do godz. 23:59. Nie ma możliwości donoszenia muzyki podczas trwania turnieju.
12. W szatniach mogą przebywać wyłącznie zawodnicy turnieju oraz ich rodzice/opiekunowie. Szatnie są ogólnodostępne, niezamykane oraz niedozorowane. Organizator nie ponosi odpowiedzialności za rzeczy w nich pozostawione.
13. Organizator zastrzega sobie możliwość zakazu wykonywania relacji czy też materiałów foto/video po wcześniejszym uprzedzeniu osoby zainteresowanej.
14. Podczas zawodów uczestnicy i publiczność są zobowiązani do przebywania jedynie w miejscach przeznaczonych przez organizatora oraz do bezwzględnego przestrzegania przepisów bhp i ppoż. obowiązujących w Galerii Kazimierz.
15. Organizator, w tym instruktor/trener, nie sprawuje opieki nad uczestnikami turnieju i ich nie ubezpiecza.

16. Wszyscy tancerze zobowiązani są do używania obuwia sportowego lub tańczenia bez obuwia. Niedozwolone jest używanie obuwia, które może zniszczyć lub zarysować podłogę.
17. Udział w turnieju jest równoznaczny z wyrażeniem zgody na rejestrację i publikację foto i video przez organizatora.
18. Organizator nie pobiera akredytacji foto/video.
19. Protesty w formie pisemnej przyjmowane będą wyłącznie do 15 min. po zakończeniu danej konkurencji i rozpatrywane przez Sędziego Głównego maksymalnie w ciągu 1h.
20. Organizator zastrzega sobie prawo do łączenia lub odwołania kategorii poziomowych lub wiekowych w przypadku niewystarczającej liczby zgłoszeń. Organizator ma prawo do dzielenia kategorii w przypadku zbyt licznej liczby zgłoszeń.
21. Szczegółowy harmonogram turnieju podany zostanie na min. 1 tydzień przed planowanym rozpoczęciem imprezy.
22. Organizator zastrzega sobie możliwość zmian w [harmonogramie](#). Podane godziny są orientacyjne i mogą ulec zmianie. Prosimy o przybywanie na miejsce turnieju min. 1h przed planowanym rozpoczęciem danej kategorii.
23. Wszelkie sprawy sporne, nieujęte w regulaminie rozstrzyga Organizator.
24. W wyjątkowych sytuacjach Organizator ma prawo do podjęcia decyzji odbiegających od powyższych założeń regulaminu

**ORGANIZATOR**